



Новогодняя сказка про Деда Мороза

Мышонок Твикли жил в Лапландии. Как многие северные звери, он был абсолютно белый, и на снегу его выдавали только маленький розовый носик и черные бусинки глаз. Однажды утром Твикли проснулся от неприятного холодка, заполнявшего всю норку. Покрутив головой и посмотрев глазами-бусинками вокруг, он с ужасом обнаружил, что вход в его каморку, где хранились припасы, завален, а на его месте зияет большая черная яма, в которую холодный северный ветер забрасывал колючие снежинки. «Что случилось?» — подумал Твикли и, немного переждав, решил выбраться наружу — посмотреть, кто разрушил его заветную кладовочку.

Приглядевшись, Твикли увидел в темноте упряжку белых оленей, запряженных в большие широкие сани. Олени стояли, перебирая ногами как раз в том месте, где Твикли хранил свои драгоценные припасы. «Так вот кто рас-топтал мою норку! — пискнул Твикли. — Если я возьму что-нибудь съестное в санях, то это будет справедливо!» Быстро пробежав между оленьих ног, он мгновенно вскарабкался в сани.

Сани были заполнены большими белыми мешками и пахли очень соблазнительно. «Похоже, тут есть чем поживиться», — подумал Твикли и начал прогрызать дырку в мешке. Вдруг он почувствовал, что сани слегка наклонились, — видимо, в них кто-то сел. Твикли испуганно сжался в углу. Вскоре он услышал, как в соседней деревне один раз ударил колокол. Почти сразу же он услышал зычный голос из саней: «Время, стоп!» Затем через некоторое время послышались легкие шаги и нежный, детский голос произнес: «Поехали, дедушка?» «Пора, внучка!» — ответил ей зычный голос, и сани, вдруг рванув, поднялись в небо. Сани летели довольно долго — так показалось Твикли. Постепенно он успокоился и вылез наружу из-под вороха мешков. Впереди сидел старик в голубой, отороченной белым мехом шубе, а рядом с ним — маленькая девочка в зо-



лотистом полушубке. Взглянув вниз, Твикли увидел, что сани летят высоко над землей, но почему-то не испугался. Вдруг ему в голову пришла шальная мысль, и он, недолго думая, шмыгнул в глубокий карман к старику.

«Вот и первая остановка, — сказал старик, останавливая сани у слегка дымившейся печной трубы. — Поддай-ка, внучка, подарок!» Девочка обернулась, немного покопалась в мешках и вытащила несколько красивых свертков, перевязанных блестящей лентой. Старик вылез из саней на крышу и сказал: «Сейчас дуну в трубу, чтобы пламя в печи притухло и все в доме заснуло. Тогда можно и залезать». Твикли удивился: как этот большой старик влезет в такую узкую трубу? Но старик очень легко справился с этой задачей. Из комнаты с печкой, куда они попали, он поднялся по лестнице, и вошел в комнату, где освещенные лунным светом тихо спали мальчик и девочка. Аккуратно положив свертки рядом с ними, дед насыпал невесть откуда взявшиеся в его руках орехи в чулки, висевшие у детских кроваток... Тихо, чтобы никто не проснулся, дед таким же необычным способом выбрался наружу, и сани опять взвились в небо...

Николай Глаголев

Ох уж эта Зима!

Собрались как-то звери на лесном пригорочке и мирно беседуют о природе, о погоде и небывалой зиме. Думают они, гадают, а понять не могут, в чем причина столь необычных перемен в природе. Волк высказал свое мнение:

— Наверное, Дед Мороз на нас сердит за наше поведение.

А лисица сразу в спор:

— Нет, скорее всего, Снегурочка наряды свои перебирает, и ни один ей не по нраву, вот было бы у нее две шубки: одна на лето, другая — на зиму, так и проблемы не было бы.

Медведь слушал, слушал и с усмешкой заявил:

— Глупости все это. Не могли такие мелочи помешать Деду Морозу со Снегурочкой к нам королеву Зиму направить, ведь она всегда успевала их опередить и стать предвестницей Нового года. А уж когда появлялись Дед Мороз со Снегурочкой, им было что поморозить и где развернуться. Приближенные королевы Зимы — снежные эльфы — неустанно трудятся, наводя белоснежный порядок и чистоту. В Новогоднюю же ночь они помогают Деду Морозу со Снегурочкой веселить народ, заводя снежную дискотеку. Это их серебристые наряды и прозрачные крылышки, играя в свете фонарей, искрятся, делая праздник незабываемым.

Тут и зайка выглянул из-за березы и высказал свое мнение:

— Видно, с королевой Зимой беда приключилась, не могла же она забыть о своих обязанностях...

Хрюканье и повизгивание перебило милые рассуждения зайки. Поросенок без соблюдения правил поведения воспитанных зверей поспешил блеснуть своими умственными способностями:

— А я считаю, что это снежные эльфы решили побездельничать, повалить дурака от души. Небось веселятся там у себя: едят мороженое, пьют молочные коктейли, а может, и пепси-колу, заедая пряниками медовыми. Я тоже люблю вкусно поесть, — разве это запрещено? Только одно дело, когда я бездельничаю, а снежным эльфам это непростительно. Без праздника мне никак нельзя. Я праздники люблю...

И он самодовольно улыбнулся, весело похрюкивая.

Тут все хищные звери зарычали, птицы загалдели, а мелкие зверушки на разные голоса запричитали. И среди всего этого шума было невозможно разобрать, о чем же идет речь. Медведь не выдержал, да как зарычит:

— А ну всем молчать! Разгалделись! Мочи нет слушать этот гвалт! Надо решать, что дальше делать. Давайте высказывайте свое мнение, только не забывайте соблюдать очередность. Я предлагаю спросить совета у старичка-лесовичка — он у нас долгожитель и много сказок знает, найти выход из безвыходной си-



туации ему особого труда не составит. А ты что предлагаешь, Серый?

Волк из уважения перед более сильным соперником решил поддержать его:

— Я считаю, что медведь прав. Ведь, наверное, ему известно, где Дед Мороз со Снегурочкой находится, уж они-то наверняка знают, что нужно делать...

Только он замолчал, как опять в разговор встрял поросенок:

— Выберите меня. Я хочу к Деду Морозу, он в благодарность за мои заслуги исполнит заветное желание, о котором я вам не скажу, еще кто-нибудь сглазит или решит у меня его украсть. Кто не боится дальней и опасной дороги? Есть среди вас искатели приключений или просто честные звери? Можно на крайний случай взять кого-нибудь из птичьего отряда.

Зайчишка приподнялся, встал на задние лапки, грудь выпятил, у самого ушки дрожат мелкой дрожью, и спросил:

— А ты что, считаешь, что среди нас смельчаков не найдется? Да вот я хотя бы! Мы, зайцы, уж не трусливей вас — поросычьего рода! Ишь, тоже мне хитрец нашелся, может, и мы хотим о своем попросить Снегурочку с Дедом Морозом...

Трескотня сороки-белобоки не дала выразить зайчишке все свое возмущение:

— Я везде летаю, я все знаю. Без меня не найдете домик старичка-лесовичка, уж не единожды я там бывала. Если меня не возьмете, пожалееете.

Лисица тут не выдержала такой несправедливости и, выйдя в центр круга и вильнув своим великолепным хвостом, заявила гордо:

— Не думаю, что кто-либо из вас может сравниться со мной по красоте и находчивости, только лисы умеют выйти из любой ситуации победителями, всякое дело у нас в руках спорится.

С высокого дерева раздался сначала цокот, потом появилась миленькая белочка в серебристо-голубой пушистой шубейке и обратилась ко всем зверям с речью:

— Может, мы и не самые хитрые, и не самые хвастливые, да и красотой своей не кичимся на каждом шагу, зато у нас крепкие зубы и любой орешек нам по зубам, и еще мы умеем скакать с дерева на дерево и очень быстро таким образом перемещаемся. Кто из вас способен на такое?

Медведь, уставший слушать все эти речи, решил приостановить всю эту болтовню, громко рыкнув на всех:

— А ну прекращайте пустое молоть! Команда у вас и так не маленькая набралась, только все какие-то хиленькие, если кто на вас нападет — и защититесь-то некому. Ладно уж, так и быть, буду вас сопровождать в качестве охраны и главнокомандующего. С вашей неорганизованностью вы через пять минут все рассоритесь и разбежитесь кто куда. А ну, спецотряд, слушай мою команду! В шеренгу по двое стройся! Шагом ма-а-а-а-рш! Ать-два, ле-вый, ле-вый, ле-вый!

И вся компания строем зашагала по лесной тропинке, расталкивая друг друга.



Художник Михаил Новиков

Художник Михаил Новиков

Викторина для юных натуралистов «Птичьи гнезда»

1. Чем сорочье гнездо отличается от вороньего?
2. Где устраивают гнезда скворцы, которым не хватило скворечников?
3. Где и из чего строят гнезда ласточки?
4. В каком месяце у совы появляются соята?
5. Где зимой и осенью спят вороны?
6. Что птицам зимой страшнее: холод или голод?
7. Какие птицы устраивают спальни в снегу?
8. У какой птицы самая большая семья?
9. Кто мышей в дупле прячет?
10. Кто в болоте плачет, а из болота не идет?
11. Дышит ли цыпленок в яйце?
12. Зачем скворцы ездят верхом на коровах?
13. Где гнездятся утки-мандаринки?
14. Какая птица признана символом верности?
15. Птенцы какой птицы шипят из гнезда как змеи?

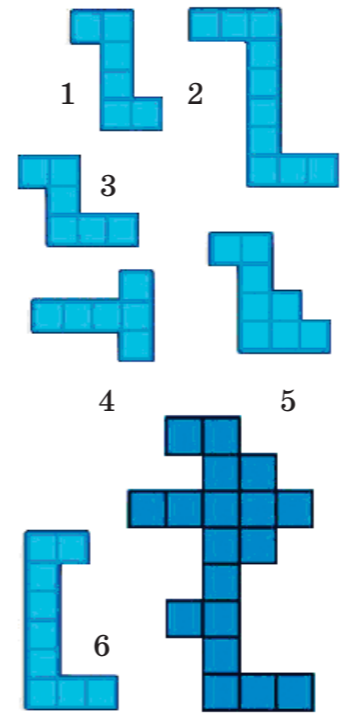
16. Какая птица не вьет гнезд и не высиживает птенцов?
17. Куда деваются из скворечников скорлупки разбитых яиц?



Задания на сообразительность

Чего нельзя вырезать?

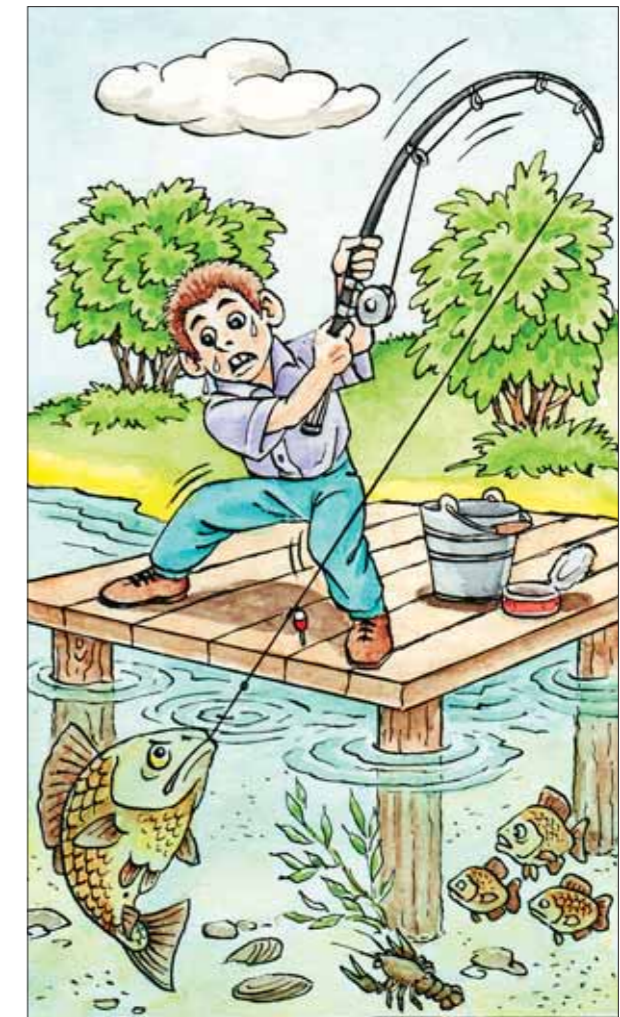
Определите по рисунку, что нельзя вырезать из этой фигурки?



Найдите пословицу

Прочитайте по ломаной линии русскую народную пословицу. При этом линия не должна пересекаться и заходить дважды в какой-либо квадрат.

Б	Е	А	.
Т	З	Д	У
Р	У	П	Р
А	Д	З	И
Н	Е	К	У
Ы	В	Б	Ы
Т	Е	Ш	Р
Я	Н	Ь	И



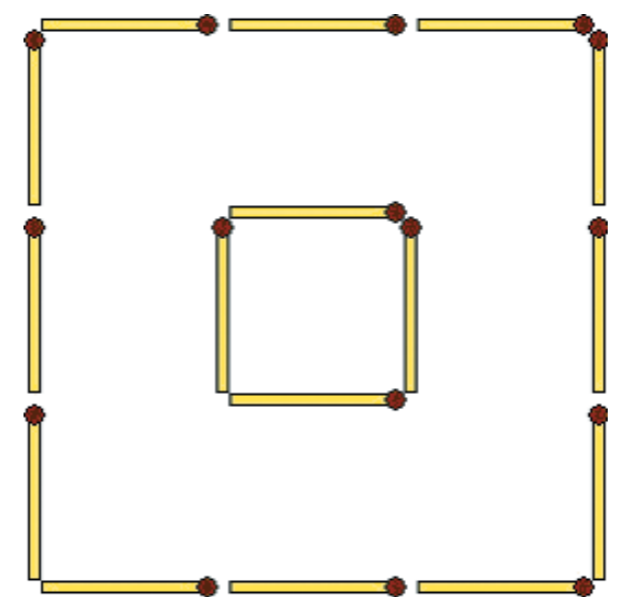
Загадки живой природы

1. Собаку какой породы в Китае могли иметь только императоры?
2. Зачем в клетку с попугаем помещают зеркало?
3. В какой стране корова считается священным животным?
4. Что такое панты?
 - а) рога оленя;
 - б) часть упряжи;
 - в) лосиные рога.
5. Почему свиные вальсы в грязи?
 - а) от скуки;
 - б) с определенной целью;
 - в) так они играют.
6. Зачем улитке рога?
7. Лягушка умудряется слышать пятками и кожей. Как это ей удается?



Получите три квадрата

Переложите четыре спички из шестнадцати, чтобы получилось три квадрата.



Художник Михаил Новиков
Художник Михаил Новиков

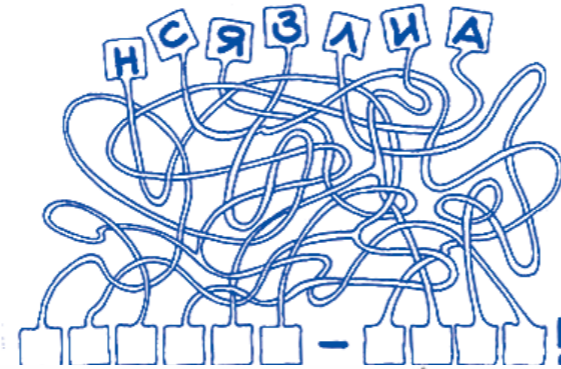
Анаграммы



- 1 Под тенью у меня
Вы летом отдыхаете.
Но коль согласные
Местами поменяете,
Превращусь в один момент
Я в столярный инструмент.
- 2 Случайно, может быть, катались
Когда-нибудь во мне и вы.
Мои колеса быстро мчались
По улицам бывлой Москвы...
Но если бы двум буквам место
Переменяли вы во мне,
То я бы полетела с треском
В ночной небесной тишине!
- 3 Слева направо — на ногах стоит.
Справа налево — без ног бежит.
- 4 Я застываю на сосне,
Бываю и на ели.
Смените буквы так во мне,
Чтоб вы меня с картошкой съели.

Головоломка

Прочитайте фразу:



Последовательности и ряды

1. Какая последняя буква в данном ряду?

К О Ж З Г С ?

2. Какие буквы должны продолжить этот ряд:

Б, А, В, Б, Г, В, Д, Г, Е ?

Зимние сказки

Чьи рисунки на окне
Как узор на хрустале?
Щиплет всякого за нос
Зимний дедушка ...

Он когда-то был водой,
Но сменил вдруг облик свой.
И теперь под Новый год
На реке мы видим ...

Дом ее на белой туче,
Но ей страшен солнца лучик.
Серебристая пушинка,
Шестигранная ...

Кружит снег она вдоль улиц
Словно перья белых куриц.
Зимушки-зимы подруга,
Северная гостья ...

Зацепилась за карниз,
Головой свисает вниз.
Акробатка-крохотулька,
Зимний леденец — ...

Он из снега одного,
Из морковки нос его.
Чуть тепло, заплачет вмиг
И растает ...

Кто живет в морях холодных
Среди айсбергов огромных?
У него усы, как ерш,
Не боится стужи ...



Художник Михаил Новиков

Художник Михаил Новиков

Игровая гимнастика

Фокусы



нечно, тщательно отрепетировать номер, чтобы суметь захватить со стола оба конца веревки.

Волшебный «пяточек»

Вы просите у зрителей две монетки достоинством в 1 и 5 рублей. Кладете монету в 1 рубль на небольшой листочек бумаги, обводите ее карандашом и затем аккуратно вырезаете отверстие, по диаметру равное этой монете. После этого предлагаете зрителям просунуть в это отверстие 5-рублевую монету. Никто не догадывается, как это сделать. Тогда вы с легкостью решаете предложенную задачу.

Секрет фокуса: Конечно, в такое маленькое отверстие 5-рублевая монета не пройдет. Но если согнуть листок бумаги пополам так, чтобы линия сгиба прошла по центру отверстия, то отверстие превратится в щель. Немного растяните бумагу — диаметра отверстия вполне хватит для того, чтобы через него с легкостью проскользнула монета.

Не замочив рук

Возьмите большую плоскую тарелку, положите на нее монету и залейте небольшим количеством воды так, чтобы она покрыла монету. Затем предложите зрителям взять монету не замочив рук.

Секрет фокуса: Вы поджигаете бумажку и кладете ее в стакан. Затем быстро переворачиваете стакан и ставите его на тарелку возле монеты. Когда бумага в стакане прогорит и погаснет, вода с тарелки соберется под ним и монета окажется на сухом месте.

Нитка на пиджаке

Вы замечаете на своем пиджаке белую нитку и пытаетесь ее смахнуть, но нитка остается на пиджаке. Тогда вы берете ее за кончик и тянете. К вашему удивлению (и удивлению других людей), она тянется дальше. Вы тянете все дальше и дальше, пока несколько метров нитки не заканчиваются.

Секрет фокуса: Перед показом фокуса вы кладете во внутренний карман пиджака маленький карандаш, на который наматывается несколько метров нитки с катушки. Кончик нитки с помощью иголки просовываете сквозь ткань пиджака наружу. Главное, чтобы в вашем кармане после демонстрации фокуса не осталось следов, если особо бдительные зрители решат осмотреть ваши карманы. Поэтому нитка и наматывается на карандаш.

Три стакана и бумага

Поставьте на стол два стеклянных стакана на некотором расстоянии один от другого. Сверху положите лист бумаги.

Возьмите в руки третий стакан и предложите зрителям поставить его между двумя стаканами на лист бумаги так, чтобы бумага не прогнулась. Ни у кого, конечно, не получается. Тогда вы демонстрируете свои «магические» способности.

Секрет фокуса: Лист бумаги сложите гармошкой вдоль длинной стороны, тогда он легко выдержит вес даже стеклянного стакана.

Волшебная веревка

Вы садитесь перед зрителями за стол, демонстрируете им веревку, кладете ее на стол и говорите: «Я завяжу узел на этой веревке без помощи рук».

После этого скрещиваете руки на груди. Взяв один конец веревки левой рукой, а другой — правой, вы разводите руки в стороны. На веревке действительно появился узел!

Секрет фокуса: Никакого особого секрета здесь нет. Просто нужно взять веревку не менее 1 метра длиной. И, ко-

Эту гимнастику ты можешь делать вместе с друзьями или с братишками-сестренками. Чтобы было интереснее, каждое упражнение имеет свое название.

1. «Сбор яблок»

Пройдитесь по комнате, иногда поднимайтесь на носки и тяните руки вверх, будто хотите дотянуться и сорвать поспевшее яблоко с ветки дерева.

2. «Утенок»

Пройдитесь вразвалочку, вприсядку. Руки на коленях.

3. «Канат»

Встаньте прямо, ноги на ширине плеч. Поднимайте руки вперед-вверх (вдох), «беритесь» за воображаемый канат и «тяните» его вниз, сгибая колени (выдох).

4. «Гусенок»

Пройдитесь вприсядку, поднимая перед собой согнутые в коленях ноги. Руки на поясе.

5. «Велосипед»

Лягте на спину, руки положите под голову. Делайте движения ногами как будто едите на велосипеде.

6. «Пловец»

Перевернитесь на живот. Сгибайте и разгибайте руки, подражая движениям пловца.

7. «Качели»

Лежа на спине, подтяните колени к груди. Обхватите их руками и раскачивайтесь.

8. «Лошадка»

Побегайте по комнате вприпрыжку. Каждое упражнение выполняйте 2–3 минуты.



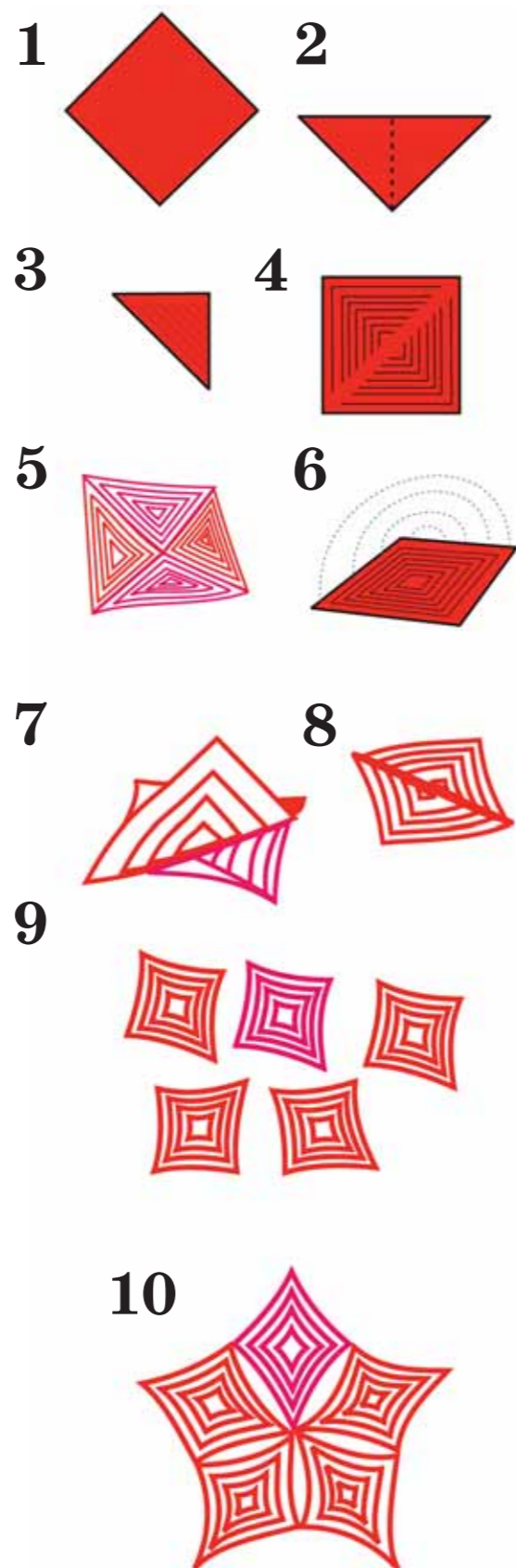
Художник Сергей Баграман
Художник Сергей Баграман

Звездочка



Предлагаем вам изготовить объемную звездочку и украсить ею дом. Нам понадобятся цветная бумага, ножницы, клей, нитка и немного терпения. Схема изготовления.

1. Заготовьте 5 одинаковых квадратных листов цветной бумаги. Согните лист бумаги пополам.
2. Согните получившийся треугольник ещё раз пополам.
3. Сделайте примерно 7 параллельных надрезов, как показано на рисунке, так, чтобы полосы были одинаковой ширины.
4. Разверните лист бумаги. У вас должны получиться такие же разрезы, как показано на рисунке.
5. Выглядит это примерно так.
6. Начиная от центра, не перегибая бумагу, склейте идентичные полосы с разных сторон, оставляя через одну несклеенные.
7. После того как вы закончите, получится следующая фигурка.
8. Не перегибая бумагу, аналогично склейте оставшиеся полосы с другой стороны.
9. Получится готовая деталь для изготовления звезды. Заготовьте 5 таких деталей. У каждой детали согните показанный стрелкой краешек.
10. Склейте вместе 5 деталей (посередине склеивайте, используя загнутый на предыдущем шаге краешек). Звезда готова. Теперь её можно подвесить за нитку на новогоднюю ёлку, люстру или на окно.



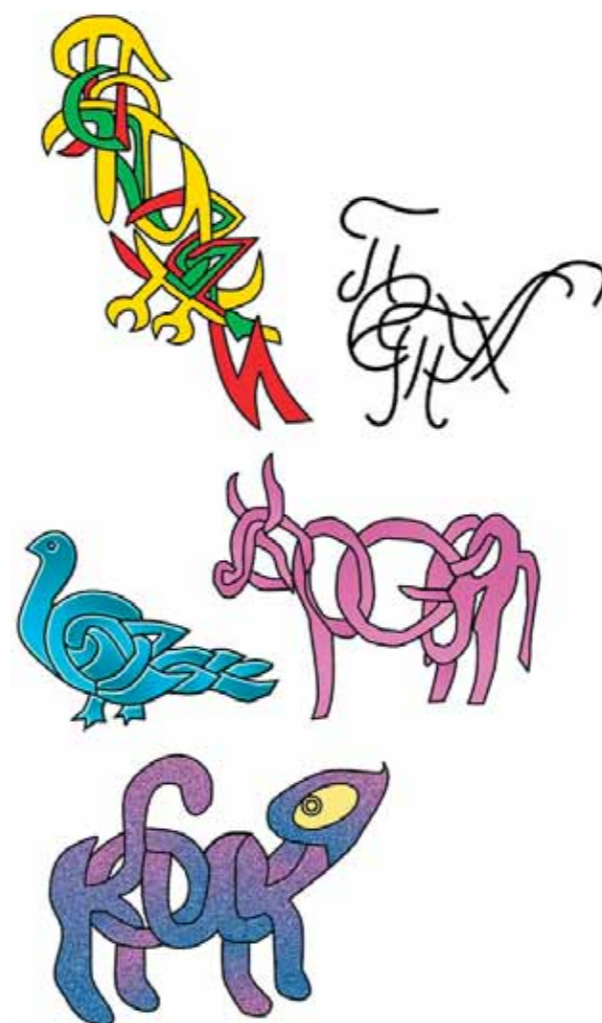
Художник Сергей Баграмин
Художник Сергей Баграмин

Отвечаем на вопросы

Что скрывает каллиграмма?

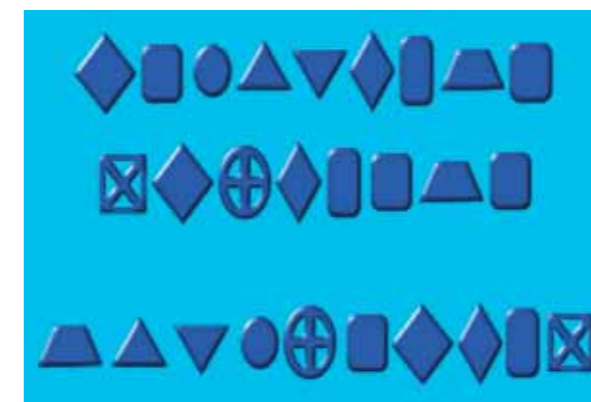
Слово «каллиграмма» придумал больше 100 лет назад французский поэт Гийом Аполлинер. Так он называл свои графические стихотворения, текст которых записывал в виде рисунков. При этом рисунок, составленный из слов, иллюстрировал тему стихотворения. Вслед за Аполлинером таким изобразительным приемом стали пользоваться и другие поэты.

Каллиграммами можно назвать и графические загадки. Автор рисует животных, растения и разные предметы буквами, составляющими их название. Чтобы прочесть такие каллиграммы, нужно сосредоточиться и очень внимательно рассмотреть картинку, которые сами подскажут разгадку.



Ледяное послание

Расставьте буквы согласно условным обозначениям. В полученной фразе вы прочтете название зимнего праздника, который любят взрослые и дети.



Соберите страуса из семи фигурок



Снежный ком («Все помню!»)

Эта игра отлично тренирует память. Количество играющих может быть от двух человек до большой компании.

Суть игры — запоминать и воспроизводить отдельные слова (имена существительные), объединенные общей темой и расположенные в той последовательности, в которой они были введены в игру.



Предположим, что выбор слов ограничен названиями животных. Игра будет выглядеть приблизительно так:

— Кошка, — начинает первый.

— Кошка, собака, — говорит второй.

— Кошка, собака, пантера, — продолжает первый (если это поединок) либо следующий игрок.

— Кошка, собака, пантера, ежик, — следует ответ.

И так далее, пока, перечисляя слова, кто-нибудь не ошибется. Тот, кто ошибся, выходит из игры.

Если же случится так, что собрались «противники», у которых великолепная память, то, скорее всего, потребуются помощь судьи, который будет записывать все называемые слова в колонку. По такому списку слов легче установить, кто первый допустит ошибку, не назвав какое-либо слово.

Сказки-перевертыши

Веселая и забавная игра развеселит вашего ребенка и его друзей и будет прекрасным дополнением к празднованию Дня рождения, либо какого-то другого праздника.

Суть игры — название сказки «перевернуть наоборот» и загадать противнику. Кто больше отгадает сказок — тот и выиграл. Можно «переворачивать» не только названия сказок, но и имена главных героев. Такая игра отлично тренирует логику и мышление.

Приведу ниже несколько примеров сказок-перевертышей:

- «Дворец» — «Теремок»;
- «Оловянное животное» — «Золотая рыбка»;
- «Квадратик» — «Колобок»;
- «Петушок — Рябушок» — «Курочка — Ряба»;
- «Курочка — Серебряная лапка» — «Петушок — Золотой гребешок»;
- «Бумажная коровка» — «Соломенный бычок»;

«Больной — Ойздор» — «Доктор Айболит»;

«Носочек» — «Варежка»;

«Пес без шляпы» — «Кот в сапогах».

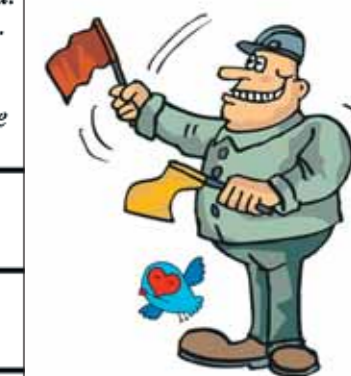
Так можно продолжать до бесконечности, благо сказок — огромное количество. Главное — дать волю фантазии, и тогда веселье и детский смех вам обеспечены!



Сканик



	Полосатая одежда моряка		Этот корабль может плыть по замершему морю			Как станут звать мальчика Яшу, когда он вырастет?	
			В сказке Иван-дурак говорит: "... повернись к лесу задом, а ко мне передом!"			Скороговорка: "Архип ..., ... охрип" (вставьте пропущенное слово)	
			КТО НОСИТ ШЛЯПУ НА НОГЕ?				
							
						Одежда для шеи	

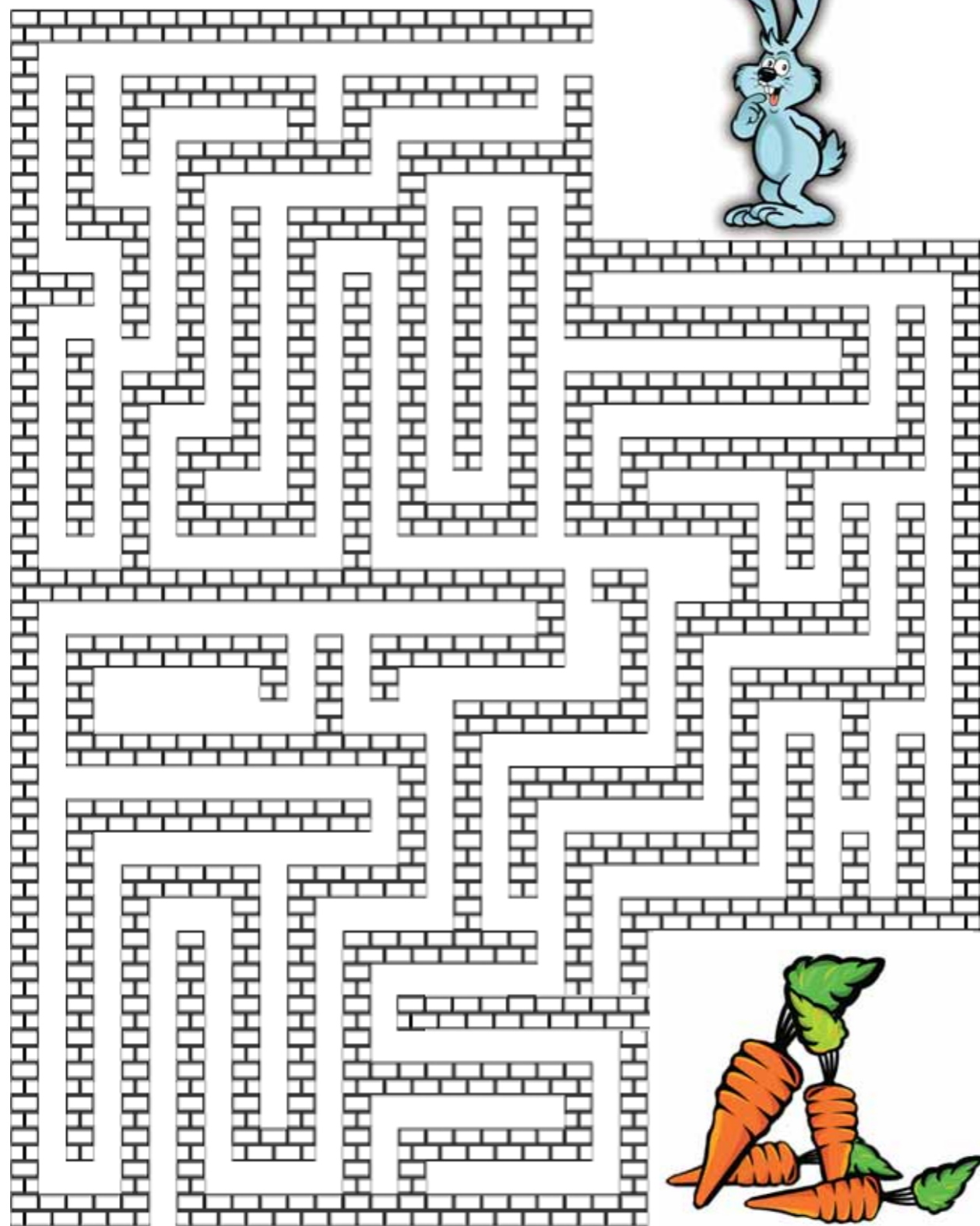


Художник Сергей Баграгин

Художник Сергей Баграгин

Лабиринт

Помогите голодному зайцу добраться до чудо-морковки.



Художник Сергей Баграмян

Художник Ирина Шумилкина

Найдите 10 отличий



Художник Ирина Шумилкина

Ответы и решения

С.4

Викторина для юных натуралистов
«Птичье гнездо»

1. Воронье — лотком, а сорочье — круглое, с крышей.
2. В дуплах.
3. Из глины и слюны под крышами домов, сараев.
4. В июне.
5. На деревьях, в садах и рощах, куда с вечера собираются большими стаями.
6. Голод.
7. Куропатки, тетерева, рябчики.
8. Серая куропатка может вырастить от 26 до 28 птенцов за один сезон.
9. Сова.
10. Кулик.
11. Да.
12. Собирают волосы для гнезда.
13. В дуплах.
14. Лебедь.
15. Вертишейки.
16. Кукушка.
17. Птицы выносят скорлупки в клюве.

Загадки живой природы

1. Древней императорской породой считается пекинес. В Китае другим людям запрещалось заводить пекинесов под

страхом смерти. В Европу эти собаки попали лишь в конце XIX века и стали популярными салонными собачками.

2. Попугай — подвижная птица, не любит оставаться в одиночестве, от скуки может заболеть или травмироваться. «Друга» попугайчику может заменить его собственное отражение в зеркале. Около зеркала попугай сидит часами, общаясь с себе подобным.
3. В Индии. Там запрещено религиозным законом убивать коров на мясо. А когда корова перестает давать молоко, ее выгоняют со двора. Если на улице идет дождь или холодно, корова может зайти в магазин или в аптеку — ее никто не выгонит.
4. Панты — это неокостеневшие рога пятнистых оленей и маралов, которые используются в медицине. Из шкуры пантовых оленей изготавливают замшу.
5. Свиньи очень любят купаться, и в жидкой грязи они лежат из-за чистоплотности, для борьбы с различными паразитами кожи. Кроме того, так они регулируют температуру тела и водно-солевой обмен в жаркую погоду: высушенная корочка из грязи предохраняет ор-

ганизм от обезвоживания, а нежную кожу — от солнечных ожогов.

6. Оказывается, это не рога, а щупальцы, которыми она ощупывает, пробует на вкус, обнюхивает и рассматривает все вокруг. На концах расположены крошечные глазки.

7. Звуки, которые распространяются по земле, воспринимаются мягкими костями и мышцами ног и через кости черепа передаются во внутреннее ухо. В воде все звуки улавливаются.

С. 5

Задания на сообразительность

Чего нельзя вырезать?

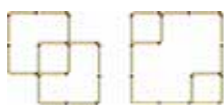
Нельзя вырезать фигурку под пятым номером.

Найдите пословицу

Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.

Получите три квадрата

Вот два варианта решения:



С. 6

Анаграммы

1. Липа — пила.
2. Карета — ракета.
3. Кот — ток.
4. Смола — масло.

Последовательности и ряды

1. Буква «Ф». Здесь перечислены цвета радуги, не хватает фиолетового.
2. Ряд состоит из двух частей: буквы на нечетных местах: Б, В, Г, Д, Е...; числа на четных местах: А, Б, В, Г... Поэтому ряд продолжается вот так: Д, Ё, Е, Ж, Ё, З...

С. 7

Зимние сказки

Мороз, лёд, снежинка, вьюга, сосулька, снеговик, морж.

С. 11

Отвечаем на вопросы

Ледяное послание: РОЖДЕСТВО.

Что скрывает каллиграмма?

Попугай, петух, голубь, корова, кошка.

Соберите страуса из семи фигурок

С. 13

Сканик

По горизонтали: Тельняшка. Кроссворд. Велосипед. Гриб. Шарф.

По вертикали: Ледокол. Яков. Осип. Избушка. Дельфин. Груша.



Веселый Затейник

№ 1
2009

Ежемесячный журнал
для детей среднего
школьного возраста

Учредитель и главный редактор
журналов «Веселый затейник»
и «Эрудит»

Георгий Зайцев
Составитель

журналов «Веселый затейник»
и «Эрудит»

Надежда Зиновская

Художники

Михаил Новигов —

«Веселый затейник»

Екатерина Румянцева —

«Веселый затейник»

Сергей Баграмян —

«Эрудит»

Дизайн и верстка журналов
«Веселый затейник» и «Эрудит»

Елена Овчинникова

Корректор

Светлана Козлова

Менеджер

по распространению

Ирина Бойчук

Рисунки: на 1, 3, 4-й обложках —
Михаила Новигова

Журнал зарегистрирован
в Комитете Российской Федерации по печати.
Регистрационный номер 016165 от 29.05.97.

Подписано в печать 18.11.2008. Формат 60x84/8.
Усл. печ. л. 1,86. Тираж 1-й завод 8 000 экз.
Общий тираж 20 000 экз. Заказ 0320.
Цена свободная

Издатель: ЗАО «Издательский дом «Звонница-МГ».
Адрес редакции:
127055, Москва, ул. Суццевская, 21
Тел.: (495) 787-6504
Факс: (499) 972-3064
e-mail: zv-press@mail.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ОАО «Московская газетная типография»
123995, Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1
Редакция приглашает к сотрудничеству
распространителей печати, рекламные
агентства и рекламных агентов.

Тел.: (495) 787-65-04

Авторов книг, материалы которых
использованы в этом выпуске,
просим обращаться в редакцию
© Веселый затейник, 2009.

Наши подписные индексы

В каталоге агентства «Роспечать»:

Журнал «Домашняя энциклопедия для вас»

Для библиотек

и учебных заведений 79164

Для остальных подписчиков 79163

Годовая подписка 45994

Журнал «Веселый затейник»

Со скидкой для подписчиков

«ДЭ для вас» 72468

Для остальных подписчиков 72469

В объединенном каталоге

«Пресса России»:

Журнал «Домашняя энциклопедия

для вас» 43035

Журнал «Веселый затейник» 43039

В каталоге «Почта России»:

Журнал «Домашняя энциклопедия

для вас» 10906

Журнал «Веселый затейник» 10905